

**MEDICINA****Primer Reporte sobre la Implementación de un Protocolo de Musicoterapia en la Unidad de Pacientes Críticos de un Hospital Universitario**

**Dr. Carlos Romero, Mt. Patricia Lallana, EU. Verónica Rojas, Psic. Nicolás Gajardo, EU. Loreto Alcalde, TO. Rolando Aranda, EU. Natalia Flores, Klgo. Wilson Neira, EU. Patricia Bisbal, Dra. Cecilia Plaza<sup>1</sup>**

**Unidad de Pacientes Críticos. Departamento de Medicina. Unidad de Medicina Integrativa. Hospital Clínico Universidad de Chile<sup>1</sup>**

**Introducción:** La musicoterapia (MT) consiste en el uso de la música y/o sus elementos como una intervención en ambientes médicos, educativos y cotidianos con individuos, grupos, familia o comunidades, buscando optimizar su calidad de vida y mejorar su salud física, social, comunicativa, emocional e intelectual, y su bienestar. La implementación de MT en Medicina Intensiva es reciente y su enfoque ha estado en el confort del paciente y el impacto sobre variables fisiológicas.

**Objetivo:** Evaluar la factibilidad de implementar un protocolo de musicoterapia en la UPC de un Hospital Universitario.

**Metodología:** Estudio mixto; incorpora datos cuantitativos (caracterización sociodemográfica, variables fisiológicas, técnica MT) y cualitativos (percepción de los participantes por medio de encuesta con preguntas abiertas y ficha de sesión musicoterapéutica). En junio de 2019 la UPC y la Unidad de Medicina Integrativa, mediante un trabajo colaborativo, crearon un protocolo institucional para la implementación de MT en la UPC. La estandarización del procedimiento incluyó aspectos relacionados con la organización del equipo clínico, la selección y descripción de las técnicas, indicaciones, contraindicaciones, parámetros de alerta y un formato para recolectar la biografía sonoro musical de cada paciente antes de la sesión. El mes de julio de 2019, se seleccionaron pacientes de acuerdo a las indicaciones establecidas en el protocolo y se invitó a sus familiares a participar de la intervención junto al equipo tratante durante un horario extendido de visita. La sesión fue realizada por una musicoterapeuta profesional. Al finalizar la actividad se realizó la encuesta a familiares y miembros del equipo clínico. Los resultados cuantitativos se expresan en porcentajes y los cualitativos en categorías. El estudio cuenta con la aprobación del comité de ética institucional.

**Resultados:** Se realizaron 28 sesiones de MT en un total de 22 pacientes. Edad promedio 63±20 años. La extensión de cada sesión fue 15 minutos. En 6 pacientes se empleó una técnica activa, en 17 receptiva y en 5 una combinación de ambas. No se encontraron diferencias estadísticamente significativas en las variables fisiológicas registradas pre y post sesión. El 90% de los encuestados nunca había recibido una sesión de MT y el 81% señaló estar muy satisfecho con la intervención. Todos los

participantes recomendarían la sesión de MT a otros familiares o miembros del equipo clínico. En 3 sesiones hubo participación de menores de 18 años. No se reportan eventos adversos. Los participantes expresaron que la sesión compartida de MT, al promover la interacción y tener un objetivo común, mejoró la calidad del tiempo de la visita. Las categorías encontradas fueron "gratitud", "cuidado integral", "trabajo en equipo" y "desahogo".

Conclusiones: La implementación de un protocolo de MT para pacientes críticos es factible y segura, y puede promover el trabajo en equipo así como el vínculo terapéutico.